



**12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSORAS: NILCÉLIA LONARDONI PIZZAIA – 5º A**

**FERNANDA ASSIS DE ALMEIDA - 5º B**

**Nome: \_\_\_\_\_ TURMA: 5º ano**

**COMPONENTES CURRICULARES: História, Matemática e Língua Portuguesa.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 a 21 de maio de 2021.**



**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,  
**Professoras Fernanda e Nilcélia**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

**História**

- A humanidade na História.

**Matemática**

- Leitura e registro de horas em relógios digitais e analógicos  
- Problemas envolvendo medidas de tempo

**Língua Portuguesa**

- Classificação das palavras de acordo com a quantidade de sílabas  
- Classificação das palavras de acordo com a sílaba tônica  
- Leitura e interpretação de texto – gênero textual – Conto de assombração.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Ler e registrar medidas de tempo em horas, minutos em relógios digitais e analógicos.



- Resolver problemas básicos envolvendo medidas de tempo estabelecendo relações entre horas/minutos.
- Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (primeiros habitantes brasileiros).
- Identificar a quantidade de sílabas em uma palavra e classificá-las.
- Classificar as palavras de acordo com as sílabas tônicas.
- Perceber a sílaba tônica em verbos terminados em –RÃO e RAM.
- Interpretar as ideias explícitas e implícitas do texto.

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Organize seus estudos.
- Em seu caderno de casa coloque a data em que irá realizar as atividades.
- Realize as atividades com atenção e capricho.

**DATA: 17/05/2021 – 2ª FEIRA**  
**Língua Portuguesa**

## **Sílabas**

**As palavras podem ser divididas em sílabas e classificadas de acordo com a quantidade delas, veja:**

### **Classificação das palavras quanto ao número de sílabas**

Se você quiser pode assistir o vídeo explicativo:

<https://www.youtube.com/watch?v=kirrc9-TQ7M>

- **MONOSSÍLABAS**: PALAVRAS FORMADAS POR UMA ÚNICA SÍLABA.  
FLOR; AÍ; SIM
- **DISSÍLABAS**: PALAVRAS FORMADAS POR DUAS SÍLABAS.  
VOCÊ: VO-CÊ; CORES: CO-RES; DICA: DI-CA; LUA: LU-A
- **TRISSÍLABAS**: PALAVRAS FORMADAS POR TRÊS SÍLABAS.  
CORAÇÃO: CO-RA-ÇÃO; ATRAIR: A-TRA-IR; JANEIRO: JA-NEI-RO
- **POLISSÍLABAS**: PALAVRAS FORMADAS POR MAIS DE TRÊS SÍLABAS.  
BORBOLETA: BOR-BO-LE-TA; MARIANA: MA-RI-A-NA

1. Agora realize a leitura do texto **“Noite de terror”** das páginas 90 e 91 do seu livro didático de língua portuguesa.



2. Observe as palavras abaixo que foram retiradas do texto. Classifique-as de acordo com a quantidade de sílabas presentes em cada uma.

Para isso organize-as na tabela abaixo de acordo com o exemplo:

TIVERAM – SAIR – DE – PEQUERRUCHO – ADULTOS – FÁCIL – COM –  
ACORDADA – CAMA – CHORANDO - MOVIMENTADO - SER

<u>Monossílabas</u>	<u>Dissílabas</u>	<u>Trissílabas</u>	<u>Polissílabas</u>
Que	Ca-sa	Es-que-ci	Do-lo-ro-so

3. Marque a alternativa que apresenta uma palavra que não é monossílabas.

- a) quem, já
- b) mar, flor
- c) pá, tem
- d) quem, mão
- e) pé, ali

4. Com relação ao número de sílabas, marque a única alternativa que não apresenta apenas palavras TRISSÍLABAS:

- a) leitura, espelho, iguana
- b) Observar, aposta, guarita
- c) Arlindo, mosquito, canela
- d) Olinda, sacada, floreira
- e) caneca, aguei, carnaval

5. Qual nome é dado para as palavras que possuem apenas uma sílaba:

- a) dissílaba
- b) monossílaba
- c) polissílaba
- d) trissílaba



As palavras também possuem uma **sílaba tônica**, aquela que é pronunciada com mais INTENSIDADE dentro da palavra.

Observe as palavras abaixo, as sílabas que foram destacadas são as que são mais forte.

bor-bo-**le**-ta (penúltima sílaba mais forte)

pa-ra-le-le-**pí**-pe-do (antepenúltima sílaba mais forte)

es-co-la-ri-za-**ção** (última sílaba mais forte)

cons-ti-tu-cio-**nal** (última sílaba mais forte)

hi-po-**té**-ti-co (antepenúltima sílaba mais forte)

## MATEMÁTICA

### Situações problema sobre medida de tempo:

1. Bernardo e seus amigos foram ao circo para assistir ao espetáculo, mas ainda vão ter de esperar um pouco até a hora de começar. Eles chegaram às 13:56. Veja os horários das sessões e responda:

Sessões:
14:30
16:30
18:30
20:30

a) Quantas horas separam o início de uma sessão do início da sessão seguinte?

b) Quantos minutos separam uma sessão da outra?

c) Quantos minutos Bernardo e seus amigos esperaram para assistir a primeira sessão?

d) Quantos minutos faltam para as 14 horas?

e) Carlos chegou 5 minutos antes de começar a primeira sessão. Que horas ele chegou?



---

2) A sessão começou às 14:30 em ponto, com a apresentação da bandinha.

a) A bandinha tocou 7 minutos e só então anunciaram o início da espetáculo. A que horas a banda parou de tocar?

---

b) Eram 14:45 quando os palhaços entraram no picadeiro. Ficaram até às 15:05. Quanto tempo durou a apresentação dos palhaços?

---

**DATA: 18/05/2021 – 3ª FEIRA - AULAS ESPECÍFICAS**

**DATA: 19/05/2021 – 4ª FEIRA**

**Língua Portuguesa**

**Assista ao vídeo explicativo : COMO DESCOBRIR A SÍLABA**

<https://www.youtube.com/watch?v=tEpAsvLqZqI>

## **Classificação das palavras quanto à sílaba tônica**

**Oxítonas** → última sílaba tônica (**condor**, **ruim**, **vatapá**, **ipê**)

**Paroxítonas** → penúltima sílaba tônica (**escola**, **alto**, **táxi**)

**Proparoxítonas** → antepenúltima sílaba tônica  
(**médico**, **úmido**, **lâmpada**)

**Observação:** Se houver acento agudo ou circunflexo na vogal, aí estará a sílaba tônica.

A sílaba tônica sempre estará nas três últimas sílabas.



**Atividades:**

1. Pinte a **sílabas tônicas** das palavras abaixo:

GOS	TA	VA	RÁ	PI	DO	
A	MA	RE	LO	MA	GRI	NHA
CA	PI	TÃO	A	MEN	DO	IM
MA	RA	CU	JÁ	TÉR	MI	CA
ÁR	VO	RE	A	BA	CA	XI
PA	CÍ	FI	CO	BI	SA	VÓ
RO	BER	TA	ES	TÔ	MA	GO
A	BÓ	BO	RA	RO	DA	PÉ
ES	TRE	LA	HO	RI	ZON	TE

2. Agora vamos organizá-las de acordo com as sílabas tônicas de cada palavra:

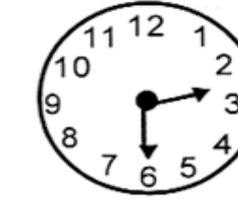
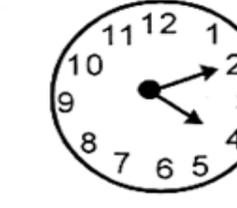
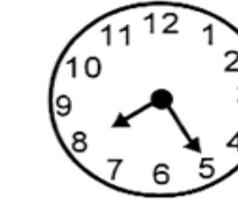
OXÍTONA	PAROXÍTONA	PROPAROXÍTONA

Os verbos terminado em: **RÃO**, estão no tempo futuro. Os terminados em: **RAM**, estão no passado.

2. Agora que você já relembrou a terminação dos verbos e seu tempo, realize os exercícios do seu **livro de Língua Portuguesa da página 84**.

**Matemática**  
**HORAS**

1- Observe os relógios abaixo e registre as horas correspondentes:

			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

**SITUAÇÃO PROBLEMA:**

2. Maria colocou um bolob para assar na hora indicada no relógio da figura a seguir.o bolo ficou pronto em 30 minutos.  
Que horário o relógio indicava quando o bolo ficou pronto?



- (A) 11 horas 50 minutos.  
(B) 12 horas 5 minutos.  
(C) 12 horas 50 minutos.  
(D) 13 horas 10 minutos.



**DATA: 20/05/2021 – 5ª FEIRA**  
**Língua Portuguesa**

Na aula de segunda-feira você realizou a leitura do texto “Noite de terror”, agora vamos **fazer as atividades sobre esse texto presentes nas páginas 92 e 93** do seu livro de Língua Portuguesa.

**No exercício 7, nós vamos trabalhar com palavras antônimas, ou seja, que possuem o sentido contrário.**

Exemplo: rico – pobre; magro – gordo; bonito – feio

## **História**

### **Índios - O Brasil antes do descobrimento**

Ao chegarem ao Brasil, os portugueses encontraram um território povoado. Seus habitantes, porém, desconheciam a escrita, eram ágrafos, e não deixaram documentos sobre o próprio passado. O conhecimento que temos sobre os índios brasileiros do século 16 baseia-se principalmente em relatos e descrições dos viajantes europeus que aqui estiveram, na época. Particularmente, os livros do alemão Hans Staden e do francês Jean de Lery, que conviveram com os índios por volta de 1550. Os dois apresentam detalhadamente o modo de vida indígena, relacionando aspectos que vão dos mais triviais, como as vestes e adornos, aos mais complexos, como as crenças religiosas. Sobre as épocas anteriores à chegada dos portugueses.

Assim podemos afirmar que o Brasil não foi descoberto em 1500, o que aconteceu nesse período foi a conquista das terras brasileiras pelos portugueses.

Na chegada de Pedro Álvares Cabral, em 1500, estima-se que os índios brasileiros fossem entre um e cinco milhões. Os tupis ocupavam a região costeira que se estende do Ceará a Cananeia (SP). Os guaranis espalhavam-se pelo litoral Sul do país e a zona do interior, na bacia dos rios Paraná e Paraguai. Em outras regiões, encontravam-se outras tribos, genericamente chamados de tapuias, palavra tupi que designa os índios que falam outra língua.

#### **RESPONDA:**

1. Porque não é correto afirmar que os portugueses descobriram o Brasil?

---

---

---

2. O que significa dizer que os povos indígenas eram ágrafos?

---

---

---

3. Como podemos saber sobre como viviam os indígenas que habitavam o Brasil antes da chegada dos portugueses?

---

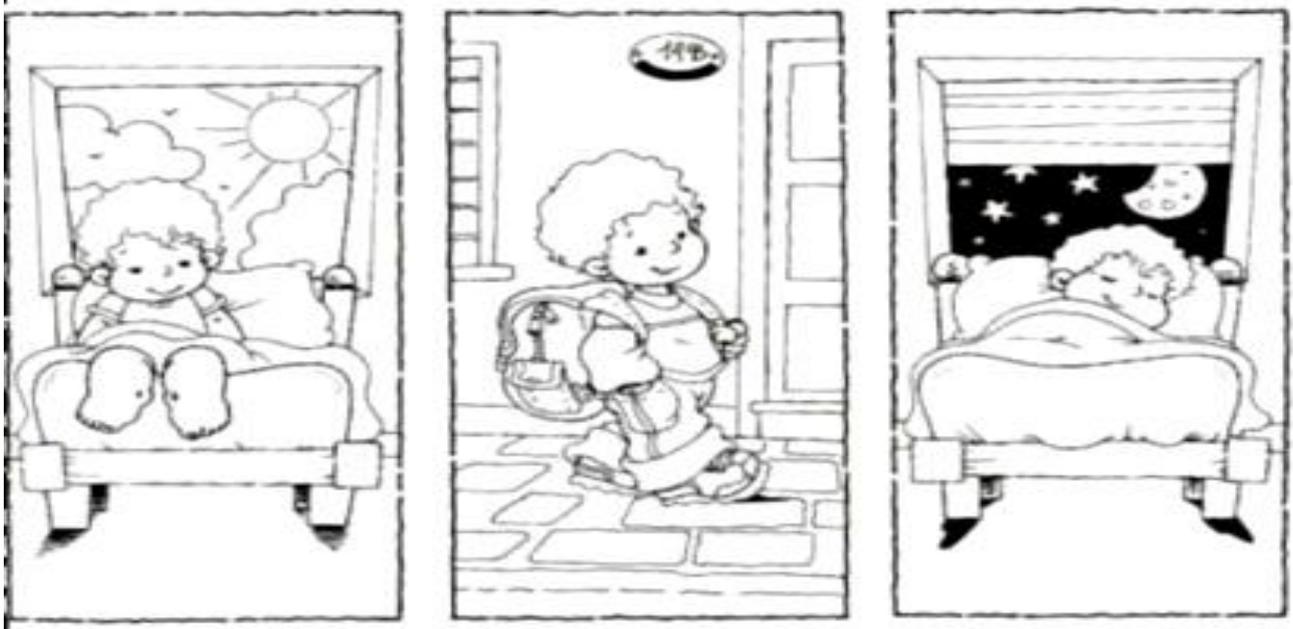
---

---

**DATA: 21/05/2021 – 6ª FEIRA**  
**Língua Portuguesa**

**PRODUÇÃO DE TEXTO:**

1. OBSERVE AS FIGURAS E AS PERGUNTAS QUE ESTÃO ABAIXO DA IMAGEM PARA PRODUZIR SEU TEXTO.



- a) ONDE ACONTECEU A HISTÓRIA?
- b) EM QUE TEMPO A HISTÓRIA ACONTECEU?
- c) QUAL PERSONAGEM APARECE NA HISTÓRIA?

- Se você preferir, pode escrever a história em primeira pessoa “eu e nós” relatando um dia da sua vida, como aprendemos no texto “Escola antiga” - relato pessoal – da página 80 e 81 do seu livro de Língua portuguesa.

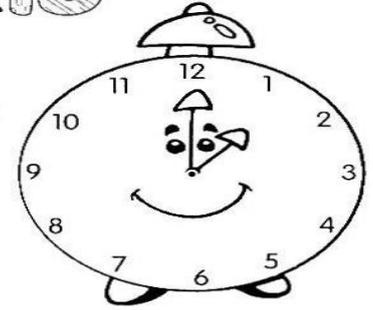


## Matemática

# FUSO HORÁRIO



No Brasil o relógio está marcando 13 horas.



Considerando o horário acima, desene os ponteiros nos relógios abaixo e descubra o horário de cada país.



**RESOLVA:**

- 1- Mamãe saiu de casa as 15:15 min. Em 1:30 min. Ele estava de volta. A que horas mamãe chegou em casa?

R: \_\_\_\_\_



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**





**12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_**

**PROFESSORA: ELIANE CUNHA 5ºA**

**DAIANA CARLA DE CASTILHO TURMA: 5º B**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 a 21 de maio de 2021**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMOREALIZAR A ATIVIDADE.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AO VOCABULÁRIO REFERENTE AOS NÚMEROS E LEITURA DAS HORAS EM INGLÊS.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS CONDIZENTES COM O VOCABULÁRIO REFERENTE AOS NÚMEROS E A LEITURA DAS HORAS EM INGLÊS, QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:**

- ASSISTIR AO VÍDEO ILUSTRATIVO SUGERIDO NO LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=bHjWveUPD28>

[https://www.youtube.com/watch?v=K5q65e\\_E-os](https://www.youtube.com/watch?v=K5q65e_E-os)

- REALIZAR A LEITURA DO VOCABULÁRIO EM CONJUNTO COM O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA MEMORIZAÇÃO DA PRONÚNCIA;
- EXECUTAR A ATIVIDADE PROPOSTA.

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.



**PRESTE MUITA ATENÇÃO NESSA EXEMPLIFICAÇÃO E EXPLICAÇÃO:**

**LEMOS ASSIM AS HORAS EXATAS EM INGLÊS:**

Para perguntar as horas em inglês dizemos:

- **What time is it?** (Que horas são?)  
(essa é expressão + usada)
- **What is the time?** (Qual é a hora?)
- **Have you got the time?** (Você tem hora?)
- **Do you have the time?** (Você tem horas?)



Para responder as horas:

It's five o'clock

5:00

It's two o'clock.

2:00

**QUANDO DIZEMOS AS HORAS EXATAS (SEM MINUTOS), ACRESCENTAMOS A EXPRESSÃO O'CLOCK**

**07:00 It's seven o'clock**



Marque um X na resposta correta:

### Time Worksheet: Match clocks and times

What time is shown? Mark with X in the box of the correct time.

 <input type="checkbox"/> 6:00 <input type="checkbox"/> 7:00 <input type="checkbox"/> 8:00 <input type="checkbox"/> 9:00	 <input type="checkbox"/> 2:00 <input type="checkbox"/> 3:00 <input type="checkbox"/> 4:00 <input type="checkbox"/> 5:00
 <input type="checkbox"/> 7:00 <input type="checkbox"/> 8:00 <input type="checkbox"/> 9:00 <input type="checkbox"/> 10:00	 <input type="checkbox"/> 7:00 <input type="checkbox"/> 8:00 <input type="checkbox"/> 9:00 <input type="checkbox"/> 10:00
 <input type="checkbox"/> 11:00 <input type="checkbox"/> 12:00 <input type="checkbox"/> 13:00 <input type="checkbox"/> 14:00	 <input type="checkbox"/> 1:00 <input type="checkbox"/> 2:00 <input type="checkbox"/> 3:00 <input type="checkbox"/> 4:00



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**





**12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA MANHÃ: **ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM**

PROFESSOR TARDE: **CARLOS APARECIDO SANTOS**

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 À 21 DE MAIO DE 2021**

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 5º ANO \_\_\_\_\_

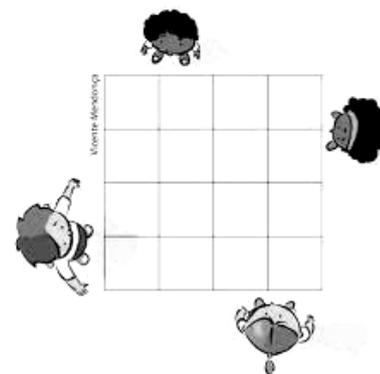
- O QUE VAMOS APRENDER?** BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES E TRADICIONAIS DO MUNDO.
- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** EXPERIMENTAR E FRUIR BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES E TRADICIONAIS DO MUNDO – AMARELINHA E SUAS VARIAÇÕES.
- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**



· **AMARELINHA:** Estudamos na aula passada sobre a AMARELINHA e hoje veremos uma forma diferente que podemos usar para realizar essa brincadeira. Vamos conhecer uma dessas variações? O nome dessa variação é **AMARELINHA AFRICANA**. Diferente da nossa

tradicional amarelinha, não usa uma pedrinha, e também não tem CÉU ou TERRA e seu formato é diferente. Não é uma brincadeira de competição, não há perdedores e utiliza música. É necessário o número exato de quatro participantes que têm que executar a coreografia de forma simétrica e ao mesmo tempo. Por isso a necessidade de uma música. Na África existe festivais dessa amarelinha, cada grupo cria a sua coreografia e escolhe a música.

- Risque o chão, pode ser com giz, com fita crepe, o traçado do jogo. É preciso formar um quadrado, com 16 quadrados menores dentro. Todos podem brincar, mas vamos brincar 1 pessoa por vez!
- O participante escolhe um lado do quadrado para começar a brincadeira. Irá colocar um pé em cada quadrado. Deve pular para os quadrados à sua esquerda. Sempre com 1 pé em cada quadrado. Depois de pular para os dois quadrados ao lado, pula para os quadrados em frente. E então pula todos os quadrados à esquerda, até o final. A música da brincadeira é a seguinte:



***“Minuê, minuê, le gusta la dance. Le gusta la dancê, la dança, minuê!”***

Você também pode criar a sua forma de brincar! Segue o vídeo da aula com a coreografia e a música para você entender um pouco melhor sobre a AMARELINHA AFRICANA!

LINK DA ATIVIDADE: <https://www.youtube.com/watch?v=a0GmqI6Mkfk>



**5- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?  
RESPONDA:**

1) Em qual país existe festivais dessa amarelinha?

R.: \_\_\_\_\_.

2) Existem vencedores nessa brincadeira?

R.: \_\_\_\_\_.

3) É preciso ter uma coreografia nessa brincadeira?

R.: \_\_\_\_\_.



**12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ 5ºA**

**MARIA RITA CAMPANER SALMAZO 5ºB**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**



**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 de MAIO DE 2021.**

Aluno(a): \_\_\_\_\_ Turma: 5º \_\_\_\_\_

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	Elementos da linguagem teatral: cenário e personagens; Meios e suportes tridimensionais na confecção de cenário.
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	Exercitar a imitação e o faz de conta com uso de fantoches de vara; Manipular, recortar, colar, dobrar e criar um cenário com diferentes materiais.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b>	Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tesoura e papéis coloridos ou de embalagens e revistas.

**12º ROTEIRO DE ARTE**

**REVENDO:** Na aula anterior, vimos que o teatro precisa de alguns elementos, e, já fizemos nossos personagens principais. Hoje, vamos preparar para eles o cenário, ou seja, o ambiente, o lugar onde se passa a história. Então, voltemos ao conto da Chapeuzinho Vermelho para pensarmos nesses lugares: onde fica a casa da Chapeuzinho, a floresta e a casa da vovó. Depois, é só caprichar na atividade abaixo.

**ATIVIDADE DE ARTE**

- 1- Aproveite todo o espaço da próxima página para produzir **um dos lugares** que aparecem no conto da Chapeuzinho Vermelho. Utilize lápis de cor, ou tintas, ou até muitos recortes de papéis coloridos, o que tiver em casa. Use e abuse de sua criatividade.



Empty rectangular box for content.